



noches en
el jardín
FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL



CARMEN PARÍS

Presenta

PARÍS AL PIANO





CARMEN PARÍS

“París al piano”

Premio Nacional de Músicas Actuales 2014



La cantante y compositora Carmen París nacida en Tarragona (1966) y criada en Utebo (Zaragoza) ha sido galardonada con el Premio Nacional de Músicas Actuales 2014, que concede el Ministerio de Cultura al considerar el jurado que ha elevado la jota "a nivel internacional" con su voz "excepcional y arrolladora".

Tras esta gran y merecida noticia, Carmen Paris presentará en Teruel **el Viernes 19 de junio 2015 su espectáculo “París al piano”**.



"PARÍS AL PIANO" es un espectáculo íntimo, cercano, donde Carmen París no esconde ni guarda nada. Es un momento de sinceridad y de conexión con el público. Carmen conoce como pocas nuestra música y nuestras raíces y las combina con maestría con raíces de tierras lejanas para dar sentido a su arte y a la forma que tiene de entender la vida misma.

Sola, acompañada únicamente de un piano, desgrana lo mejor de su repertorio. Canciones que el tiempo ha asentado y ha dado cuerpo en unos casos y otras que conservan la frescura del mismo momento en que fueron escritas.

"París al piano" es un momento a solas, una confesión irrepetible de una mujer que lleva en la sangre la palabra arte, y que en sus canciones nos deja destellos de magia y reminiscencias del verdadero arte de la música.

BIOGRAFÍA

Carmen París es una artista compositora, pianista y letrista que ha renovado la jota aragonesa y ha revitalizado el folklore ibérico mezclándolo magistralmente con ritmos y melodías del Mediterráneo y de África y América

Carmen París, artista aragonesa irrumpió en la primavera del 2002 en el panorama musical nacional, con un disco que revisa el folklore aragonés con un punto de vista universal y contemporáneo. Este álbum de debut, **"Pa' mi genio"** (2002, Warner Music), vendió 40.000 copias y recibió estupendas críticas por su calidad además del premio de la música al mejor álbum de música tradicional.

Su segundo disco fue **"Jotera lo serás tú"** (2005, Warner Music) compuesto por once nuevas composiciones de París que amplían aún más su desprejuiciado universo musical, donde sigue hermanando la jota aragonesa, en esta ocasión con la habanera, el chotis, la ranchera, el cha-cha-cha y ritmos del folklore castellano o brasileños entre otros.

En 2008 publica su tercer trabajo, **"InCubando"**, gestado y compuesto en La Habana en el que sigue navegando en el eclecticismo musical hermanando la jota con la música cubana.

En 2011 Carmen París colaboró con la saxofonista chilena afincada en Nueva York, Melissa Aldana con la que realizó una gira nacional bajo el título de *Epheminity: Ejazz con jota*, colaboración con la que participaron en la Feria Internacional de World Music WOMEX en Copenhague dentro del marco de Sounds from Spain con la participación de SGAE, Fundación Autor, INAEM e ICEX.



En 2013, se edita el cuarto disco de Carmen París "**Ejazz con Jota**" donde por primera vez la jota suena acompañada por una Jazz Orchestra de prestigiosos músicos norteamericanos con Melissa Aldana, su maestro el legendario saxofonista George Garzone y el baterista Joel Rosenblatt como artistas invitados.

PREMIOS

Con su música ha conseguido el reconocimiento de la crítica y el público, además de múltiples premios como:

- **Premio Nacional de Músicas Actuales** (Noviembre 2014)
- Premio **Pirineos Sur** por la diversidad cultural de la trayectoria de Carmen París (Julio 2014)
- Mejor Album 2013 con **Ejazz con Jota** en los Premios de la Musica Aragonesa otorgado el 17 de marzo 2014.
- Mejor Album de fusión en los **Premios de la Música 2009** por el disco Incubando.
- Premios de la Música Aragonesa a Mejor solista y Mayor Difusión 2009 por el disco Incubando.
- Medalla Defensor de Zaragoza 2009 entrega por el alcalde de la ciudad en reconocimiento a su labor cultural y social.
- Premio de la Música 2006 a mejor álbum de música tradicional por el disco Jotera lo serás tú.
- Premio de la Música Aragonesa 2006 por el disco Jotera lo serás tú.
- Elegida Aragonesa del Año 2003.
- Premio de la Música al mejor álbum de Música Tradicional 2003 por el disco Pa´mi genio.
- Premio de la Música Aragonesa 2003 por el disco Pa´mi genio.
- Premio Sabina de Plata por su trayectoria profesional 2002.

DISCOGRAFÍA

Carmen París ha publicado cuatro discos de los que en total ha vendido cerca de 90.000 copias y en los que han dejado su arte músicos tanto nacionales de la talla de Chano Domínguez, Jorge Pardo, Javier Colina, Javier Ruibal, Eliseo Parra, Santiago Auserón, Diego Morao o Juan Manuel Cañizares entre otros como internacionales: George Garzon y Joel Rosenblatt.

- Reedición con una edición especial para la distribución internacional con el sello Folmúsica del dico **Ejazz con Jota** (Folmúsica, 2014).
- **Ejazz con Jota** (Producciones Parisinas, 2013)
- **InCubando** (Warner 2008)
- **Jotera lo serás tú** (Warner 2005)



- **Pa´ mi genio** (Warner 2002)

GRABACIONES / COLABORACIONES

- "Dos" de Zoobazar (Galileo, 2014)
- "Gracia a Vosotros" (Volumen II) de Maria Dolores Pradera (Sony Music, 2014)
- "8 voces y un destino" de Laura Granados (Dulcimer/Emi)
- "Colors of peace" - poems by M. Fethullah Gülen (2013, Universal)
- Banda sonora de la película "De tu ventana a la mía" de Paula Ortiz, 2012
- "A buena hora" con Sergio Dalma (Universal, 2010)
- "Samba pa´ ti" - Tributo a Brasil (Warner, 2005)
- "New Woman. 30 Tracks for a New Woman" (Emi Spain, 2006)
- "Neruda en el corazón" (Bmg, 2004)
- "Mujeres sin miedo" (Emocionarte, 2004)
- "Entre todas las mujeres" Tributo a Joaquin Sabina (Bmg/Sony, 2003)
- "Liberando expresiones" (Amnistía Internacional, 2003)
- "Tatuaje II" (Bmg/Sony, 2003)
- "Duetos II" con Armando Manzanero (Warner, 2003)

www.carmenparis.net

Viernes, 19 junio 2015

El Jardín

22:30h

Venta anticipada de entradas en Mausoleo de los Amantes: 14€ (9€ Amigos Amantes)

En Taquilla: 15€

PATROCINAN:



Mercedes-Benz





DEPARTAMENTO DE CULTURA Y DOCUMENTACIÓN

FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL

Tel: 978618398

