

desti historia

de la Humanidad



El día en que la **Historia** se convirtió en **plastilina**

Una exposición que transforma en plastilina la Historia desde el Paleolítico hasta el momento globalizado en el que nos encontramos

PLASTIHISTORIA DE LA HUMANIDAD consta de 20 escenas en las que se hace un recorrido cronológico de la Historia del Hombre realizadas en Plastilina.

Esta exposición es una propuesta que, más que copiar la historia, la transforma en plastilina, repasando los momentos, las fotografías y los instantes más importantes que ha vivido la humanidad: Desde el Paleolítico que nos hizo humanos a la conquista del espacio o al actual mundo globalizado en el que nos encontramos.

En "Plastihistoria" todo tiene un hueco que sirve para aprender y, a la vez, entretenerse repasando de una forma didáctica y amena aquellos momentos de nuestro pasado que nos hicieron crecer, evolucionar y convertirnos en lo que somos hoy en día.

Y todo, gracias a una visión ingeniosamente distinta que permite recoger y aislar en un mismo momento, en una especie de diorama, todo el conocimiento y el significado de diversos "instantes" que nos llevan hasta las trincheras de la Primera Guerra Mundial o a las luchas de gladiadores de la Antigua Roma.

Desde ahí, el visitante paseará entre Las Cruzadas o por el Renacimiento, dónde tendrá la oportunidad de ver cómo Miguel Ángel talla "su" David o como Francisco de Goya pintaba una maja vestida como quien pinta a una desnuda.

Y así, hasta un recorrido de más de 20 "instantes" realizados en plastilina y cargados de detalles que han conllevado un trabajo de varios meses para un colectivo que ya ha realizado otras exposiciones de enorme éxito como el Belén Monumental de Plastilina.

Un planteamiento diferente que ha convertido a Plastiart en todo un referente a la hora de ofrecer formas atractivas de educación y cultura para los más pequeños y, cómo no, para aquellos mayores que quieran repasar la historia y verla, cuanto menos, de otra manera.

El Paleolítico



Es la primera parte de [la Prehistoria](#) (hace medio millón de años aproximadamente) y el periodo más largo de la historia del ser humano. En el Paleolítico, las familias se establecían en un lugar y permanecían allí hasta que se agotaban los recursos naturales de la zona.

El hombre logró controlar el fuego, cocinar los alimentos y aprendió a tallar la piedra.

Además, empezó a realizar

dibujos, a los que consideraba mágicos. Por ejemplo, si dibujaban a un animal creían que les iba a traer una buena caza. Para llevar a cabo estas pinturas y dibujos utilizaban carbón vegetal y tierras de colores aglutinadas con agua o grasas de animales.

El Neolítico



El [Neolítico o la Nueva Edad de Piedra](#) es uno de los periodos más importantes de la evolución del ser humano. Durante miles de años el hombre aprendió a domesticar animales (como los caballos o los renos).

Surge la agricultura, la ganadería y, a la vez, comienzan a crearse los primeros asentamientos humanos formados por casas de adobe, piedra y techos de paja.

De esta forma, cambia la manera en la que el ser humano se relaciona con el medio ambiente y comienza a utilizar el barro para crear utensilios con los que cocinar los alimentos que empiezan a procesarse, como la harina.

Egipto



Las pirámides es el mayor vestigio del antiguo Imperio Egipcio. Su construcción siempre ha sido motivo de estudio.

El transporte de esas inmensas piedras para construirlas tuvo lugar antes del descubrimiento de la rueda. Ahora se sabe que las arrastraban sobre una base de troncos y que las transportaban en barcos a través del Nilo.

En el Antiguo Egipto la escritura se realizaba mediante signos, que son conocidos como Jeroglíficos. Los Escribas, que serían como los periodistas de la época, dominaban esta escritura, conocían los secretos del cálculo y eran los encargados de transcribir las órdenes del Faraón.

El Caballo de Troya



Es el gran engaño de la antigüedad. Después de 10 años de guerra entre griegos y troyanos todo seguía igual. El gran Aquiles había muerto por una flecha que le atravesó el talón. Entonces, los griegos encargan a Epeo construir un caballo hueco de madera que simule ser un regalo para el pueblo de Troya.

En realidad es un regalo envenenado: En el interior se escondieron cientos de soldados griegos que esperaron la noche para salir e invadir y destruir Troya que fue quemada por completo. Esta historia, entre la leyenda y la realidad, es mencionada en la Odisea de Homero.

Los Fenicios



Fenicia es el nombre de una antigua región de Oriente (actual Líbano) y se extendía por una franja costera de 40 km.

Su mayor actividad fue el comercio por el Mediterráneo y la pesca; de hecho se les reconoce como grandes marinos y comerciantes. Para navegar utilizaban unos barcos de grandes dimensiones y fueron fabricados con maderas resistentes.

Su barco más famoso era el Gauloi, que medía entre 20 y 30 metros de largo y siete de ancho. Tenía en la popa

forma de cola de pescado y la proa en forma de cola de caballo, y con grandes velas rectangulares siendo necesario un gran número de remeros o esclavos para conducirlos

Persia



La antigua **Persia** estaba situada en lo que hoy en día es Irán. En el siglo VI antes de Cristo, el Gran Rey Ciro, fue el fundador del Imperio Persa que duró más de 200 años.

Los persas se convirtieron en el centro del comercio en el mundo por su situación entre Oriente y Occidente. Su política destacó por las concesiones y la permisividad hacia los pueblos que conquistaban.

Poco a poco fue construyendo un Gran Imperio que se extendió por los actuales Irán, Irak, Turkmenistán, Afganistán, Uzbequistán, Turquía, Chipre, Siria, Líbano, Israel y Egipto.

Roma



La lucha de los gladiadores se remonta al siglo VI antes de Cristo.

Su nombre viene del latín "Gladius", que significa "Espada". Esta actividad era una parte del típico circo romano y los espectáculos se celebraban en el Coliseo (Anfiteatro Flavio).

Los gladiadores solían ser esclavos o presos a los que se les daba la oportunidad de entrar a las escuelas de gladiadores. Dependiendo de su éxito podrían alcanzar desde la libertad a un mayor nivel económico.

Los gladiadores destacaban por su gran forma física y el éxito estaba basado en una dieta vegetariana alta en proteínas formada por legumbres y cebada que les proporcionaba una gran masa muscular.

Jesús de Nazaret



Con él nace **la Era del Cristianismo**. Acusado por blasfemo pues se decía Hijo del Mesías, fue condenado a muerte y como era costumbre en la época, fue crucificado públicamente.

Longino, un Centurión romano de unos 25 años que clavó una lanza a Jesús de Nazaret para demostrarle a su madre que su hijo ya no sufría. Al hacerlo, el romano, que sufría graves problemas en la vista comenzó a ver bien, lo que se consideró como un milagro más del hijo de Dios.

La muerte de Jesucristo se produjo en el año 33, pero no fue hasta el año 313 después de Cristo, con el apoyo del Emperador Constantino cuando el Cristianismo fue reconocido.

La Edad Media



La Edad Media es el periodo de nuestra historia entre el siglo V y el siglo XV. Se caracterizó por el feudalismo, una forma de organización social y política que consistía en dar a los campesinos tierra y trabajo a cambio de una prestación política y militar: un contrato sellado por un juramento de homenaje y fidelidad al señor feudal.

En esta época comienzan a crearse técnicas agrícolas modernas como los molinos de agua, las acequias y el enganche de animales. Además, llega a Europa la cetrería, un arte llegado de Asia que consistía en cazar utilizando aves rapaces como el halcón o el gavián.

Las Cruzadas



Las Cruzadas duraron casi 200 años. Al principio se trataba de reconquistar Tierra Santa (el lugar en el que nació, vivió y murió Jesucristo). Pero, con el tiempo aparecieron más intereses: desde el control del comercio con Asia al ansia de poder territorial de algunos nobles europeos.

Las cruzadas duraron tanto tiempo que quizás entre batalla y batalla tuviera lugar una partida de ajedrez entre un Cristiano y un Musulmán.

Precisamente, el ajedrez tal y como lo conocemos es un juego de origen persa y era muy común en los lugares donde tuvieron lugar las Cruzadas. A España llegó en el siglo IX.

El descubrimiento de América



El 12 de Octubre de 1492 **Cristóbal Colón**, con la ayuda de los Reyes Católicos, consigue llegar a San Salvador (actuales Islas Bahamas). Aunque él piensa que son Las Indias, donde en realidad llegó Colón es al continente americano.

Este fue el primero de cuatro viajes que realizó en representación de la Corona de Aragón y Castilla.

Esto cambiará la historia y también la alimentación de Europa: de América llegó desde el chocolate a las patatas o los pimientos,

el maíz y el tabaco. Acuñada ha quedado la expresión “como el huevo de Colón” para describir algo que parecía difícil y que resulta sencillo una vez se ha entendido.

El Renacimiento

Con el **Renacimiento** surge una nueva forma de ver al hombre y el mundo. Vuelve la cultura clásica y uno de los mejores ejemplos de ello es la escultura de David, realizada por Miguel Ángel Bounarrotti entre los años 1501 y 1504.

La obra es un encargo de la Cooperativa de Mercaderes de la Lana de Florencia y representa al Rey David Bíblico antes de enfrentarse a Goliat.

Artísticamente se dice que es una escultura perfecta por su equilibrio y serenidad, aunque incurre el autor en un pequeño error histórico ya que el David no aparece circuncidado tal y como sucedía con los hombres judíos.



El Barroco



El **siglo XVII** fue una época convulsa para la sociedad europea pero muy fructífera desde el punto de vista artístico, literario y musical.

Los reyes de la época dejan el gobierno de la nación en manos de sus ministros de confianza o de sus validos que hacen y deshacen a su antojo. Entretanto el clero y la nobleza siguen manteniendo sus privilegios mientras los campesinos sufren cada vez más la gran crisis económica.

Esta situación cambiará con el comienzo de las revoluciones que conmocionarán Europa.

La Revolución Francesa



invento francés, se convirtió en el verdadero protagonista de esta Revolución.

La **Revolución francesa** tiene lugar en 1789 y finaliza con la llegada de Napoleón Bonaparte en 1799. La causa de esta revolución fue la diferencia de clases.

Las nuevas ideas aportadas por Voltaire, Rousseau y Montesquieu resumidas en la frase: "Libertad, Fraternidad e Igualdad", rompieron con los privilegios que hasta ahora habían tenido las clases sociales predominantes en Francia: La nobleza, el clero y la burguesía.

Con la llegada de la Revolución los nobles franceses perdieron sus privilegios y fueron juzgados y ajusticiados. La guillotina, un

Francisco de Goya



obras enigmáticas y bellas que, para su época (1800-1805) fueron todo una muestra de audacia e ingenio.

Goya está considerado como uno de los mejores pintores de la historia de la humanidad. Nacido en Zaragoza, Goya se convirtió en el pintor más influyente del siglo XVIII gracias a una capacidad única para innovar desde los clásicos.

Por eso, Goya es considerado el primer pintor contemporáneo y, además, sus obras son precursoras de muchas de las vanguardias que llegarían en el siglo XX.

La muestra de todo eso son cuadros como "La maja vestida" y "La maja desnuda", dos

La Conquista del Oeste



El **viejo oeste** o el salvaje oeste es el nombre con el que se conoció la época en la que los Estados Unidos de América ampliaron su frontera hacia la zona del Oeste del país. Esto se produce entre 1830 y 1890. Las caravanas son el medio de transporte más popular de esta época y recorrían al día unos 24 km atravesando diferentes parajes, algunos de ellos poblados por los Indios americanos.

Para estos viajes tan largos las caravanas se convertían en auténticos hogares, repletos

de comida alimentos como alubias, harina, tocino, café, fruta seca, azúcar y vinagre además de otros elementos como instrumentos musicales, medicinas y la siempre presente Biblia.

La Primera Guerra Mundial



Aunque al principio se pensaba que sólo duraría unas semanas, [la I Guerra Mundial](#) acabó durando 4 años (1914-1918). Dos Alianzas se enfrentaron: La Triple Alianza formada por Alemania, Austria-Hungría e Italia, y la Triple Entente formada por Francia, El Imperio Ruso y Gran Bretaña.

En total participaron más de 32 naciones.

Si hay algo que caracterizó esta guerra fueron las nuevas herramientas de lucha como el uso de morteros, carros de combate, uso de las primeras armas

químicas y una táctica lenta de avance en el terreno que hizo que esta guerra fuera bautizada como la Guerra de Trincheras.

La Segunda Guerra Mundial



[La II Guerra Mundial](#) tiene lugar entre 1939 y 1945 y estalla tras la invasión de Polonia por la Alemania Nazi de Adolf Hitler.

El bando Aliado lo forman, entre otros, Gran Bretaña, Francia, Rusia y Estados Unidos. En el otro bando se colocaron Alemania, Italia y Japón. Pero a estos dos bandos se unieron más de 70 países que batallaron por todo el mundo.

Una de las características de este conflicto fue la guerra aérea dónde cobró vital importancia el

desarrollo de las armas antiaéreas.

Esta II Guerra Mundial fue aún más sangrienta y cruel que la I Guerra Mundial y al finalizar se contabilizaron más de 60 millones de víctimas, un 2% de la población mundial.

La Conquista del Espacio



Si un hecho ha cambiado la historia de la humanidad ha sido [la conquista del espacio](#) por parte del hombre. Todo comenzó con la llegada del hombre a la luna: Apolo 11 fue el nombre de la misión espacial tripulada que los Estados Unidos envió el 16 de Julio de 1969. En la nave viajaban tres hombres: Neil Armstrong, Michael Collins y Edwin E. Aldrin.

El primer hombre que pisó la luna fue Neil Armstrong. Fue el 20 de julio de 1969 cuando Armstrong pronunció su famosa frase: "Este es un pequeño paso para un hombre y un gran salto para la humanidad".

La Globalización

[La globalización](#) es uno de los procesos que nos ha tocado vivir en el siglo XXI. La creciente comunicación, los avances tecnológicos o la aparición de internet hacen que cada día los seres humanos estemos más cerca los unos de los otros.



Esto provoca, que muchas veces las culturas se vean enriquecidas las unas por las otras y que, a la vez, se unifiquen mercados, sociedades. Una de las formas de globalización se puede ver en la ropa que llevamos, las series de televisión que vemos o los videojuegos que utilizamos.



APTA PARA TODOS LOS NIVELES EDUCATIVOS

Fechas de la exposición: 10 febrero-3 abril de 2016

Lugar: Claustro Iglesia de san Pedro (entrada por el Jardín de san Pedro)

Precio: 1€ (incluye visita guiada a la exposición)

GABINETE DIDÁCTICO DE LA FUNDACIÓN AMANTES DE TERUEL

INFORMACIÓN Y RESERVAS PARA GRUPOS ESCOLARES

Tel: 978618398